



Klavierabend



Sonntag, 24.11.2019; 17:00 Uhr, Saal der Vereinigten Gesellschaft zu Langenberg

Keigo Mukawa



Biographisches:

Keigo Mukawa wurde 1993 in Aichi, Japan, geboren. Noch während seines Studiums an der Tokyo University of Arts gewann er den ersten Preis beim 81. Japanischen Musikwettbewerb. Zu seinen weiteren anderen Erfolgen zählen zwei zweite Preise beim „25. Epinal International Klavierwettbewerb“ (Frankreich, 2015) sowie beim „18. Internationaler Klavierwettbewerb Ile de France“ (Frankreich). Beim „5. Coop Music Award“ (Italien) im Jahr 2016 erhielt er den ersten sowie den Publikumspreis und den 5. Preis bei der „10. Hamamatsu International Piano Competition“ (Japan) im Jahr 2018.

Keigo wurde für die CHANEL Pygmalion Days 2017 in Tokio ausgewählt, um eine Reihe von 6 Rezitalen zu halten, in denen er hauptsächlich die kompletten Pianosolo-Werke von Ravel gespielt hat.

Er spielte mit dem Tokyo City Philharmonic Orchestra, dem Tokyo Philharmonic Orchestra, dem Tokyo Symphony Orchestra, dem Lorraine National Orchestra in Frankreich und gab Konzerte in Frankreich, der Schweiz, Lettland, China und Japan.

Während seines zweiten Studienjahres an der Tokyo University of Arts wurde er 2014 am Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris aufgenommen, wo er nun sein Masterstudium absolviert. Derzeit studiert er bei Frank BRALEY, Haruko UEDA, Théodor Paraskivesco und Yukio YOKOYAMA. Er erhielt 2015 und 2016 das Stipendium der Rohm Music Foundation und 2017 das Stipendium der Ezoe Memorial Foundation.

Vorgesehenes

Programm

Joseph Haydn (1732 - 1809)
Variationen in f-Moll Hob XVII/6

Frédéric Chopin (1810-1849)
Bolero in C-Dur, Op.19

Franz Liszt (1811- 1866)
Ballade Nr. 2 in h-Moll, S.171

PAUSE

Pierre Boulez (1925-2016)
Incises (2001)

Maurice Ravel (1875-1937)
Miroirs

- I. *Noctuelles (Nachtfalter)*
- II. *Oiseaux tristes (Traurige Vögel)*
- III. *Une barque sur l'océan*
(Eine Barke auf dem Ozean)
- IV. *Alborada del gracioso*
(Morgenlied des Narren)
- V. *La vallée des cloches*
(Das Tal der Glocken)