



Klavierabend



Sonntag, 26.03.2023; 17:00 Uhr, Saal der Vereinigten Gesellschaft zu Langenberg

Hyuk Lee

Biographisches:

Hyuk Lee wurde im Jahr 2000 in Seoul, Südkorea, geboren und begann bereits im frühen Alter von drei Jahren mit dem Klavier- und Geigenunterricht. Er ist Preisträger zahlreicher internationaler Wettbewerbe, darunter der erste Preis beim Internationalen Ignacy-Jan-Paderewski-Klavierwettbewerb in Bydgoszcz im Jahr 2016, der dritte Preis beim Hamamatsu-Klavierwettbewerb 2018, und der erste Preis sowie der Konzertpreis beim Moskauer Chopin-Wettbewerb für junge Pianisten. Im Jahr 2021 erreichte Hyuk Lee als einziger Koreaner das Finale der letzten zwölf Teilnehmer beim XVIII. Internationalen Chopin-Klavierwettbewerb, einem der renommiertesten Wettbewerbe überhaupt. Ebenfalls im Jahr 2021 wurde er



Vorgesehenes

Programm

Wolfgang Amadeus Mozart

(1756 - 1791)

Klaviersonate Nr. 8 in a-Moll KV 310

Sergei Rachmaninow:

(1873 - 1943)

Klaviersonate Nr. 2 in b-Moll Op.36

Pause

Frédéric Chopin:

(1810 - 1849)

3 Walzer Op.64

Klaviersonate in h-Moll Op.58

Gewinner des 17. Animato-Klavierwettbewerbs und dabei zusätzlich mit dem Mazurka-Sonderpreis ausgezeichnet.

Im November 2022 hat er den ersten Platz beim internationalen Long-Thibaud Wettbewerb in Frankreich belegt.

Hyuk Lee begann seine Ausbildung bei Vladimir Ovchinnikov am Moskauer Tschaikowsky-Konservatorium und setzt sie derzeit an der École Normale de Musique de Paris fort.