



Klavierabend



Sonntag, 23.06.2024; 17:00 Uhr, Saal der Vereinigten Gesellschaft zu Langenberg

Anna Levina-Mejeritski

Biographisches:

Anna Levina-Mejeritski erhielt seit ihrem fünften Lebensjahr Klavierunterricht.

Ihr am Tschaikowski-Konservatorium begonnenes Studium setzte die Stipendiatin der Konrad-Adenauer-Stiftung an der Robert-Schumann-Hochschule in Düsseldorf fort.

1999 legte sie die Diplomprüfung „mit Auszeichnung“ ab und absolvierte 2002 das Konzertexamen.

Zahlreiche Auftritte im In- und Ausland sowie mehrere internationale Wettbewerbe folgten. 1996 erhielt sie in Meerbusch den Trude-Fischer-Preis sowie den Schmolz & Bickenbach-Preis 1998 in Düsseldorf und den Preis bei dem Hochschulwettbewerb in NRW.



Programm

Wolfgang Amadeus Mozart

(1756-1791)

Sonate a-moll KV 310

Allegro Maestoso

Andante cantabile

Presto

Frédéric Chopin

(1810 - 1849)

Polonaise fis-moll Op.44

Polonaise As-Dur Op. 53

Pause

Sergei Rachmaninow

(1873 - 1943)

Elegie es-moll Op.3

Prelude cis-moll Op.3

Vocalise Op.34

Prelude g-moll Op.23 Nr.5

Frédéric Chopin

(1810 - 1849)

Ballade g-moll Op.23

Ballade f-moll Op. 52

Als Altstipendiatin der Konrad-Adenauer-Stiftung wurde sie mehrfach eingeladen, Klavier und Orgel bei verschiedenen gesellschaftlich-politischen Veranstaltungen zu spielen.

Während ihres Studiums arbeitete sie als Korrepetitorin und machte Kammermusik in vielen unterschiedlichen Besetzungen.

Als ausgebildete Konzertpianistin trat sie nicht nur solistisch auf, sondern hat sich schon immer mit Chorgesang und Chorleitung beschäftigt. Bereits ab dem 16. Lebensjahr leitet sie Chöre.

Sie hat eine zeitlang mit den Kirchenchören der Wuppertaler Gemeinden gearbeitet und leitet seit 2011 mehrere Chöre in Velbert.

Ab 2004 unterrichtet sie Klavier an der städtischen Musikschule Haan.

Seit 2009 widmet sie sich pädagogischer Tätigkeit und unterrichtet am Berufskolleg Bleibergquelle für Erziehung und Soziales.